





**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem


**Name** Sire Borkwin


**Rolle** Der ältere Abt im Tempel Dals (125%), strenger Asket (75%) und Chorsänger (50%) aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Dal dienen, Reinheit in Körper und Geist, nur ab und zu ein Schlückchen von »Dals Feuer«

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

183 cm 60 kg


**Erscheinung** Hager, blass, graues, kurz geschorenes Haar, Halbglatze, Kinnbärtchen, braune Augen, strenger Blick, rote Robe mit goldenem Phönix, rote Stoffschuhe, rote Kappe, Dal-Amulett

**Persönlichkeit** Ernst, gläubig, streng aber gerecht, asketisch, kann Wunder des Lichts, des Weihens von Dingen, der Heilung, der Bannung von Untoten, Dämonen und Flüchen, des Feuers, der Buße und des Schutzkreises wirken

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem


**Name** Brimmel (vor Nadalas Rettung)


**Rolle** Nadalas Vater, ein aufgelöster Imker (100%), gutgläubiger Poet (75%) und Wirtshausgänger (50%) mittleren Alters aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Nadala wiederfinden, seine Familie ernähren, einmal seine Gedichte veröffentlichen

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

172 cm 80 kg


**Erscheinung** Schlank, schwarzes, schulterlanges Haar, Spitzbart, grüne Augen, ständiges Hände ringen, einfache, braune Jacke, beiges Hemd, dunkelgrüne Hose, breitkrempiger Hut

**Persönlichkeit** Verzweifelt, aufgelöst, nervös, ehrlich

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem

**Name** Brimmel (nach Nadalas Rettung)


**Rolle** Nadalas Vater, ein reuevoller Imker (100%), gutgläubiger Poet (75%) und Wirtshausgänger (50%) mittleren Alters aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Schande seiner Tochter wieder wett machen, seine Familie ernähren, einmal seine Gedichte veröffentlichen

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

172 cm 80 kg


**Erscheinung** Schlank, schwarzes, schulterlanges Haar, Spitzbart, grüne Augen, einfache, braune Jacke, beiges Hemd, dunkelgrüne Hose, breitkrempiger Hut

**Persönlichkeit** Reuevoll, beschämt über seiner Tochter, ehrlich

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem

**Name** Eishard (vor Zerstörung der Schuppe)

**Rolle** Der Sohn des Apothekers (75%), heimlicher Drogenkoch (50%) und leidenschaftlicher Angler (50%) aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Undinias Geheimnis waren, Nadala heiraten und ihr ein gutes Leben bieten

© Carlos Schramer



**Beschreibung**



Das kompakte Rollenspielsystem


180 cm 85 kg

**Erscheinung** Stattlicher Körper, blonder Pferdeschwanz, strahlende, blaue Augen, etwas verwirrter Blick, gute, städtische Kleidung


**Persönlichkeit** Freundlich, leicht verwirrt

© Carlos Schramer








**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem


**Name** Eishard (nach Zerstörung der Schuppe)


**Rolle** Der Sohn des Apothekers (75%), heimlicher Drogenkoch (50%) und leidenschaftlicher Angler (50%) aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Eine Frau von Adel, am besten die Gräfin selbst um den Finger wickeln, ein gutes adeliges Leben führen

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

180 cm      85 kg


**Erscheinung** Stattlicher Körper, blonder Pferdeschwanz, strahlende, blaue Augen, etwas zorniger Blick, gute, städtische Kleidung

**Persönlichkeit** Höflich, selbstverliebt, auf die Helden, Nadala und Undinia nicht gut zu sprechen

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem


**Name** Erea (vor Nadalas Rettung)


**Rolle** Die jugendliche Schwester Nadalas, eine Imkerin in Ausbildung (50%), Märchenliebhaberin (50%) und Festplatztänzerin (50%) aus dem adarischen Volk (75%)

**Ziele** Nadalas Geheimnis bewahren, eine gute Imkerin werden

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

162 cm      50 kg


**Erscheinung** Schlank, schwarzes, lockiges Haar, braune Augen, nervöser Blick, blauer Kranz im Haar, einfache, aber gute Kleidung

**Persönlichkeit** Loyal ihrer Schwester gegenüber, aber mehr aus Angst als aus Liebe, ansonsten ehrlich

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem

**Name** Erea (nach Nadalas Rettung)

**Rolle** Die jugendliche Schwester Nadalas, eine Imkerin in Ausbildung (50%), Märchenliebhaberin (50%) und Festplatztänzerin (50%) aus dem adarischen Volk (75%)

**Ziele** Eine gute Imkerin werden

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

162 cm      50 kg


**Erscheinung** Schlank, schwarzes, lockiges Haar, braune Augen, in Nadalas Anwesenheit irgendwie Schadenfroh, blauer Kranz im Haar, einfache, aber gute Kleidung

**Persönlichkeit** Zumindest eine Zeit lang, Schadenfroh ihrer Schwester gegenüber, ehrlich

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem


**Name** Gräfin Filarett von Seilenbruck


**Rolle** Die arrogante Stadthalterin von Seilenbruck (125%), skrupellose Aristokratin (75%) und glamouröse Lebefrau (75%) mittleren Alters aus dem adarischen Adel (100%)

**Ziele** Auch weiterhin ein Leben in Luxus führen, möglichst nichts mit dem Pöbel zu tun haben

© Carlos Schramer



**Beschreibung**



Das kompakte Rollenspielsystem


168 cm      59 kg

**Erscheinung** Blondgelocktes Haar unter Perlennetz auftoupiert, vornehme Blässe, hochnäsiges Lächeln, edle, golddurchwirkte Kleidung, Perlenschmuck, wertvoller Dolch im Strumpfbund, Amulett gegen magische Kontrolle


**Persönlichkeit** Arrogant, hochnäsig, schlechte Verliererin

© Carlos Schramer








**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem

**Name** Mader

**Rolle** Der humorlose Wirt des »Gasthauses zum goldenen Kelch« (100%), knallharter Geschäftsmann (75%) und Regierungskritiker (50%) mittleren Alters aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Geld verdienen, den Ruf des Hauses aufrecht halten

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

175 cm      75 kg


**Erscheinung** Aufrechter Gang, braunes, kurzes Haar, braune Augen, gerümpfte Nase, kritisierender Blick, städtische Kleidung, Wischlappen, Geldbeutel

**Persönlichkeit** Treu, ernst, direkt, wirkt etwas ausgebrannt, kann in Anderswelt wechseln, Magie erkennen/bannen, Gefühle erkennen, Willen manipulieren, Gestalt wandeln, Schutzschild erschaffen, Wunden heilen

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem


**Name** Nadala


**Rolle** Eine junge Apothekersgehilfin (75%), selbstverliebte Lebefrau (50%) und Kosmetik- und Modeliehaber (50%) aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Immer schöner werden, ein gutes Leben führen, Eishard für sich gewinnen

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

175 cm      59 kg


**Erscheinung** Groß, schlank und sehr hübsch, schwarzes, lockiges Haar, smaragdgrüne Augen, arroganter Blick, seidene Bänder im Haar, edle, städtische Kleidung

**Persönlichkeit** Selbstverliebt, hält sich für die Schönste, kann nicht vertragen, wenn sie abgelehnt wird

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem

**Name** Hauptmann Rodwig

**Rolle** Der grimmige Hauptmann der Stadtwache (100%), trunksüchtiger Spieler (75%) und erfolgloser Schürzenjäger (50%) mittleren Alters aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Kartenspielen, bei einem guten Schluck, das Gesetz nach dem Willen der Gräfin auslegen, im Amt bleiben

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

178 cm      95 kg


**Erscheinung** Etwas dicklich, schwarzes, fettiges Haar, graue Augen, unrasiert, Alkoholfahne, seilenbrucker Stadtwachenuniform, Brigantine (-50%/-25%), Schwert und Buckler (-25%)

**Persönlichkeit** Grimmig, trunksüchtig, spielsüchtig, skrupellos, erpressbar (durch die Gräfin, die seine Laster kennt)

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem


**Name** Meister Seebold


**Rolle** Ein vornehmer Apotheker (100%), alleinerziehender Vater (75%) und Kunstliebhaber (50%) mittleren Alters aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Seinen Sohn gut ausbilden und eines Tages das Geschäft übergeben

© Carlos Schramer



**Beschreibung**



Das kompakte Rollenspielsystem


165 cm      65 kg

**Erscheinung** Kleinere Statur, blondes kurz geschnittenes Haar, Schnurrbart, strahlende, blaue Augen, gute, städtische Kleidung


**Persönlichkeit** Freundlich, höflich, ehrlich

© Carlos Schramer








**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem

**Name** Undinia


**Rolle** Eine junge Nixe, Unterwasserjägerin (100%),  
liebliche Sängerin (75%) und neugierige Naturliebhaberin  
(50%) aus dem seilenbrucker See (100%)

**Ziele** Ihre Schuppe wiederzuerlangen, mit Eishard  
zusammen sein, die Welt an Land kennenzulernen

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

165 cm      60 kg


**Erscheinung** Langes Haar, helle Haut, hübsch, hellblaue  
Augen (bei Wut gelb), im Wasser schuppiger Fischeschwanz,  
an Land menschliche Beine, Holzkamm, einfaches Stoffkleid  
und Holzschuhe (von einer Badenden gestohlen/versteckt)

**Persönlichkeit** Neugierig, ehrlich, verliebt in Eishard,  
kann Luft/Wasser atmen, zwischen Wasser- und Landge-  
stalt wechseln, durch magischen Schrei Angreifer in Schlaf  
versetzen, durch Gesang betören, selbst schnell heilen

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem

**Name** Virie (vor Nadalas Rettung)


**Rolle** Nadalas Mutter, eine wütende Hausfrau und  
Mutter (100%), Imkerin (75%) und Festplatztänzerin (50%)  
mittleren Alters aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Nadala wiederfinden, den Schuldigen bestrafen,  
ihre Töchter gut verheiraten

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

170 cm      80 kg


**Erscheinung** Etwas mollig, schwarzes, geflochtenes  
Haar, braune Augen, grimmiger Blick, einfache, aber gute,  
städtische Kleidung

**Persönlichkeit** Verzweifelt, wütend, ehrlich

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem

**Name** Virie (nach Nadalas Rettung)

**Rolle** Nadalas Mutter, eine wütende Hausfrau und  
Mutter (100%), Imkerin (75%) und Festplatztänzerin (50%)  
mittleren Alters aus dem adarischen Volk (100%)

**Ziele** Nadala strenger erziehen, ihre Töchter gut  
verheiraten

© Carlos Schramer



**Beschreibung**




Das kompakte Rollenspielsystem

170 cm      80 kg


**Erscheinung** Etwas mollig, schwarzes, geflochtenes  
Haar, braune Augen, grimmiger Blick, einfache, aber gute,  
städtische Kleidung

**Persönlichkeit** Wütend auf ihre Tochter, und strenger  
zur ihr, denn je, ehrlich

© Carlos Schramer






**Rolle**



Das kompakte Rollenspielsystem

**Name** \_\_\_\_\_

**Rolle** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Ziele** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

© Carlos Schramer



**Beschreibung**



Das kompakte Rollenspielsystem

\_\_\_\_\_ cm      \_\_\_\_\_ kg

**Erscheinung** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Persönlichkeit** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

© Carlos Schramer

